

Ярмолинецька ЦБС
Ярмолинецька центральна районна бібліотека
Краєзнавчий відділ

Муза



Майї Печенюк

(до 65-річчя з дня народження)

Ярмолинці, 2011

Рідне село Проскурівка зачарувало Майю Підгурну (Печенюк) своєю неповторною красою, дзвінкоголосим співом птахів у лісі, неподалік батьківської оселі.

Батько Антон Йосипович, керував сільським духовим оркестром, мати Адольфіна Станіславівна гарно співала. Звідси і любов Майї до музики і пісні.

Народилася вона 15 лютого 1946 року. З дитинства любила співати, брала участь у шкільних концертах, виступала на оглядах у районах та області. Після закінчення школи пішла вчитися у Кам'янець-Подільське культурно-освітнє училище на хоровий відділ.

Після навчання Майя Антонівна працювала методистом у Ярмолинецькому Будинку культури, виступала як



*Тріо Ярмолинецького БК
(Печенюк М., Суло М., Луцькова М.)*

солістка. Співпрацювала з такими ентузіастами своєї справи, як Широкий П. П., Водецький К. А., Кудряшова Т. М., Скородим Т. М., Луцькова М. Д. Про них відзивалися, що у Ярмолинцях якісь синтетичні артисти – вони і декламують, і співають, і танцюють, і все це роблять майстерно. В той час агітбригада Ярмолинецького Будинку культури була кращою в

Україні. Після закінчення музично-педагогічного факультету Кам'янець-Подільського педагогічного інституту з серпня 1973 року викладала вокал і методику музичного виховання.

Робота у вищому навчальному закладі вимагала підвищення професійного рівня, наукового ступеню. Вона вступає на навчання до аспірантури Київського педагогічного інституту ім. М. П. Драгоманова. У 1989 році захистила кандидатську дисертацію з проблем патріотичного виховання молоді засобами музики.

Доцент кафедри музики Майя Печенюк професійно і цікаво проводить заняття з постановки голосу і викладає методику музичного виховання на педагогічному факультеті пед. університету, веде активну науково-дослідну роботу.



Добре знають Майю Антонівну і як талановиту співачку. Вона – лауреат багатьох пісенних конкурсів і фестивалів, їй під силу і оперні партії, і твори камерного звучання.

За наукові і творчі здобутки, громадську діяльність Майя Антонівна удостоєна звання «Відмінник освіти». Вона – лауреат обласної премії ім. В. Заремби, володарка найвищої

відзнаки м. Кам'янця-Подільського «Честь і шана», «Викладач року – 2003».

Ось така вона, наша землячка Майя Печенюк.

Література:

1. Белова Є. Не кар'єра – мета заповітна // Под. вісті. – 1994. – 27 січ.
2. Гостинна Д. Доля в музиці // Под. вісті. – 2005. – 25 лист.
3. Гостинна Д. Кам'янецький музей Леонтовича, або з чого починається патріотизм // Под. вісті. – 2005. – 20 груд.
4. Михайленко В. Місто композиторів і музикантів // Под. вісті. – 2003. – 18 груд.
5. Прядко О. З піснею крізь роки. – Кам.-Под., 2006. – 328 с.
6. Шпильова В. Такої книги не має ні в кого // Голос України. – 2003. – 20 груд.

Розробила: Москаленко В. М.

Комп'ютерний набір: Посвистак А. Б.

Відповідальна за випуск: Гриб М. А.