

## Міжнародний день музеїв





Ярмолинецька центральна районна бібліотека  
Краєзнавчий відділ

Міжнародний день музеїв  
(інформаційна пам`ятка)

Ярмолинці, 2017

Музеї є безцінними джерелами пізнання, лабіринтами нашої історії, до якої ми прагнемо долучитись, до їх культурно-історичних цінностей і духовних реліквій. Самовіддана праця музейних працівників — вірних служителів часу — відзначається високим професіоналізмом, подвижництвом, сприяє примноженню нетлінних духовних надбань.

Кожна держава має свої культурні корені, зібрані в музеях і виставкових залах, які дозволяють всім охочим долучитися до світу прекрасного і вдихнути на повні груди повітря, просочене духом часу. Міжнародний день музеїв відзначається у більшості цивілізованих країн з 1978 року. Відповідне рішення було прийнято в 1977 році на засіданні 11-ї генеральної конференції Міжнародної ради музеїв.

18 травня працівники музеїв усього світу відзначають своє професійне свято. Ідею внести до міжнародного календаря День музеїв запропонували 1978 року в Ленінграді, де проходило засідання Міжнародної ради музеїв. Отже, Міжнародний день музеїв з'явився на календарі в 1977 році, коли на черговому засіданні ІСОМ (International Council of Museums — Міжнародна рада музеїв) було прийнято пропозицію російської організації про заснування цього свята. З того часу 18 травня посідає особливе місце в житті кожного музею в будь-якому куточку планети. І великі, і зовсім маленькі музеї святкують цей день надзвичайно урочисто — влаштовують виставки, концерти, дні відкритих дверей, коли всі бажаючі можуть відвідати музеї без-коштовно, проводять нетрадиційні екскурсії.

В Україні налічується майже 500 музеїв, тоді як у радянські часи їх було тільки 190. Наведена цифра включає в себе як державні музейні заклади, так і комунальні та приватні. Окрім них, існують ще громадські музеї, яких понад 2 тисячі. За розгалуженістю музейної мережі і за багатством культурної спадщини Україна посідає чільне

місце в Європі. Наші музеї виглядають достойно й у світовому контексті.

Про те, що нас і нашу культуру мало знають у світі, свідчить скупе представлення у Всесвітньому реєстрі культурної спадщини ЮНЕСКО українських святинь. У 80-х роках туди внесено Софію Київську і Києво-Печерську лавру, щоправда, під одним номером. Нещодавно до престижного переліку по-трапили історичний центр Львова і старий Кам'янець-Подільський. Мабуть, український комітет ЮНЕСКО повинен активніше наполягати на реалізації пропозицій щодо включення наших пам'яток до всесвітньої історичної карти, адже у нас є чим пишатися.

### Музей книги і друкарства України.

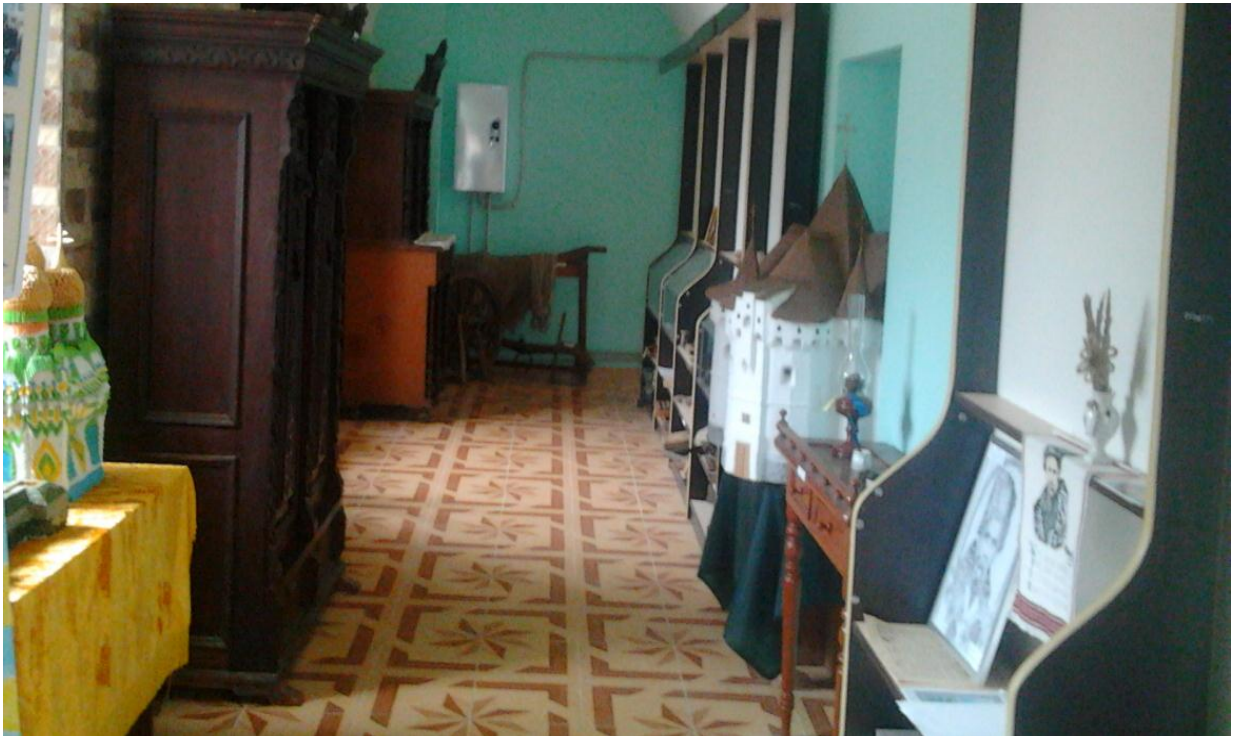
Музей розташований у давній архітектурній пам'ятці Києво-Печерської лаври — будинку монастирської друкарні, що діяла безперервно з початку XVII століття до початку XX століття (понад 300 років).

У Музеї зібрані багаті скарби книжкової культури українського народу. Експозиція висвітлює історію вітчизняної книги і книжкової справи від часів Київської Русі і до наших днів. У двох виставкових залах Музею періодично демонструються художні, книжково-ілюстративні, фотовиставки, а також проводяться заходи, присвячені важливим подіям у культурному житті України і зарубіжжя.

Наукова робота є одним з основних напрямків діяльності Музею. Вона передбачає наукові дослідження, публікації, наукове опрацювання експонатів, участь у наукових конференціях тощо. Проводяться заходи в рамках музейної педагогіки: «Гра у казку», тематичні лекції.

В Україні вже стало доброю традицією в цей день відкривати двері музейних установ для вільного відвідування. Безкоштовно оглянути вподобані експозиції можна до пізнього вечора. Це дає можливість не тільки зайвий раз пройтися по демонстраційним залам, а й поспілкуватися з людьми, близькими за духом, взяти участь у

майстер-класах, прослухати тематичну лекцію. Радує те, що з кожним роком охочих культурно відпочити у цей день стає все більше. А це означає, що у світі є потреба в духовності, яка наповнює наше життя новими відкриттями і відчуттям гармонії.



І наш районний музей, який вже діє протягом п'яти років завжди охоче відкриває двері перед відвідувачами. В чотирьох залах музею розміщені експонати з стародавніх часів до встановлення Незалежної України. Кожен експонат має свою неповторну історію, частинку чиеїсь душі, або родинну реліквію, яка зберігає енергетику минулих поколінь.

Багато пам'яток матеріальної і духовної культури нашого краю зібрано у залах музею. Загалом, у виставкових залах представлені, старовинні побутові предмети, зразки трипільської кераміки, унікальна вишивка, старовинний жіночий та чоловічий одяг, ткацький верстат.

В окремій кімнаті розміщена персональна виставка нашого



земляка Анатолія Гриба, заслуженого майстра народної творчості України. Тут можна побачити його картини раннього періоду його творчості, графічні та живописні полотна, виробів плетених із соломи.

В іншому залі присвяченому героям АТО, розміщена велика виставка з портретами героїв-земляків, які загинули захищаючи єдність нашої України.



У великому залі музею створено виставку-інсталяцію «Ярмолинеччина в роки Незалежності», на якій висвітлено здобутки нашого краю за минулих 26 років.

Музеї — це справжні культурні скарбниці України, що стверджують сучасне, пов'язують нас із минулим. Це подарунок нащадкам, наше послання в майбутнє!





Інформаційне видання

## Міжнародний день музеїв

Інформаційна памятка

Укладач:

Москаленко В. М. – бібліограф-краєзнавець.

Відповідальна за випуск:

Слободян О. Л. - директор ЦБС.

Папір офсетний. Формат 21x14,5. Друк ізографією. Наклад 12 примірників

Підписано до друку: 2017 року. Віддруковано з готового оригіналу – макета

Ярмолинецька ЦБС. Сmt. Ярмолинці пл.. 600-річчя Ярмолинець, 1а



